

ОБУЧЕНИЕ АУДИРОВАНИЮ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА

Ученные считают иностранные языки одним из сложных предметов для обучения наравне с физикой, химией или математикой. Аудирование является одним из основных аспектов учебного процесса при обучении иностранному языку. Оно подразумевает прослушивание и понимание устных выражений, и обучение говорению практически невозможно без него.

Особенностью обучения аудированию в неязыковом вузе является непосредственно наличие различных жизненных ситуаций, которые имеют эффект в виде диалогического общения или лекционной работы. В неязыковом вузе аудированию следует учить специально и по особенной программе. Такие студенты должны охватывать большее количество специализированного языкового материала, соединяя его с устным говорением в рамках разговорных тем. Основой аудирования является учебно-языковая ситуация, а узловые компоненты – это содержание текста и коммуникативное задание. Таким образом, при аудировании в условиях неязыкового вуза касательно выбора текста аудирования, необходимо отдавать предпочтение событиям, фактам, сообщениям, специализированным текстам, все материалы должны быть информативными и иметь четкий логический стержень. Касательно формирования коммуникативного задания к материалу для аудирования следует отметить такие элементы как:

- укажите на три различия между содержанием текста и рисунком (если есть такая форма задания),
- сделайте рисунок согласно текстового описания,
- докажите достоверность (неправдивость приведенного факта),
- попробуйте выяснить сколько в тексте ложных утверждений и т. д.

Здесь важно, также, сказать, что сам текст для предъявления к аудированию зависит от этапа обучения и соответствующей языковой подготовки студентов. Важен, также, этап предварительной подготовки к аудированию: языковой материал должен быть знаком студенту предварительно с предыдущих этапов обучения, специализированный материал и термины должны быть изучены студентом и полностью понятны на родном языке.

Касательно характеристик материалов для аудирования для студентов неязыковых вузов, то это:

- наличие как можно более конкретного и соразмерного по объему этапу обучения текста, демонстрирующего специализированные знания и полное понимание студентом в соответствии с предварительной подготовкой к аудированию содержания с терминологией,

- наличие в тексте незнакомых слов должно быть ограничено вспомогательной лексикой, которую можно легко «угадать» при прослушивании текста. Сама основная терминология должна быть понятна и ранее изучена в процессе подготовки.

- текст или иной материал для аудирования должен быть предъявлен с определенным количеством, как правило, не более 5% незнакомых слов, и как показывает опыт, в неязыковых вузах лучше всего с сопровождением предварительного пояснения,

- в неязыковом вузе, также, важно наличие зрительных опор для облегчения понимания текста,

- повторное предъявление текста для адаптации, работы с собственно текстовым материалом и заданием и последующего контроля выполненной работы самим студентом,

- уместно трех-разовое предъявление, т. к. многократное повторение может снизить эффект продуктивности. Конечно все зависит от предварительной подготовки самих студентов и степени сложности предъявляемого текста,

- сложность грамматического материала должна быть минимальной, т. е. предложения простые и короткие воспринимаются легче при прослушивании текста. Также для неязыковых вузов характерна скорее речь в виде монолога, так как такую речь воспринимать легче.

Большое значение имеет подготовка и организация самого такого аудирования.

Один из важных элементов – введение в ситуацию, т. е. презентация задачи. Подборка материала должна проводиться в строгом соответствии с подготовкой студентов не только в смысле обучения самому иностранному языку, но и уровню специализации данного вуза а соответственно и возможностям самих студентов. Процесс предъявления текста лучше всего проводить в природном темпе для полноты понимания и осмысления предъявленного материала. Для избегания психологических трудностей при понимании студентами уместно в сложных местах самого текста некоторое замедление темпа и восстановление его при прохождении трудного отрезка.

Контроль прослушанного лучше свести до лаконичности, как-то:

- ограничение однозначными ответами в виде одного слова типа « норма », « не норма », « да », « нет », « позитивно », « негативно », « растущий », « убывающий » и т. д.

- конкретное указание термина, обозначающее явление либо ситуацию

- применение знакового элемента : « + », « - » ,

- применение словесного элемента оценивания : « правильно », « неправильно ».

Спецификой неязыкового вуза, также, является тот факт, что преподаватель сталкивается с неодинаковыми языковыми возможностями студентов. В данном случае уместны дифференцированные задания, разбивка студентов по группам с посильной задачей при аудировании. Составление вариантов одного текста с разными уровнями сложности. При аудировании текста такими студентами следует избегать сложностей как самого текста, так

и заданий к нему. Конечно для более эффективного осуществления аудирования следует предварять подготовительной работой в виде тренировочных упражнений , которые будут свидетельствовать о правильном понимании студентом тестируемого материала.

Таким образом следует отметить , что обучение аудированию в неязыковом вузе должно осуществляться по двум направлениям : обучение в неразрывной связи с формированием навыков и умений говорения и опорное аудирование. Предъявление текстов должно строго соблюдать рамки цикла занятий и содержать хорошо знакомую лексику. Материалы для аудирования следует усложнять по мере расширения объема говорения самого языкового материала .