

**Галацька Валентина Леонідівна**

кандидат філологічних наук, доцент кафедри філології та перекладу

*Український державний університет науки і технологій*

*м. Дніпро, Україна*

farion66@ukr.net

**Мироненко Анна Миколаївна**

студентка II курсу Дніпровського фахового педагогічного коледжу

*Дніпровської академії неперервної освіти Дніпропетровської обласної ради*

*м. Дніпро, Україна*

myronenkoanna14@gmail.com

### **ПОЕТИЧНА КАЗКА ВІКТОРА КОРЖА**

Початок 60-х років ХХ ст. у новітній історії України тепер називають хрущовською відлигою. Саме в цей час на арену громадського життя нашої держави вийшли молоді, сміливі, не схожі ні на кого за власним авторським стилем письменники, художники, актори. Вони чимось були схожі на титанів епохи Відродження, тому що вважали Людину найвищою цінністю.

15 квітня 1938-го року в місті Бобринець на сучасній Кіровоградщині народився поет, перекладач, науковець Віктор Корж, який став одним з символів шістдесятництва Придніпров'я. Віктор Федорович Корж усе своє життя був пов'язаний з нашим містом на Дніпрі, філологічним факультетом державного університету, який закінчив на початку 1960-х років. Через чверть століття, у 1988-му році, очолив кафедру української літератури Дніпропетровського держуніверситету. [1]

Це був єдиний прецедент у Радянському Союзі, коли поет очолив університетську кафедру. У часи перебудови (кінець 1980-х років) Віктор Федорович створив справжню творчу атмосферу серед студентів та викладачів.

Уявімо собі, як поет, схожий на відомого французького актора Жана Маре, заходить до студентської аудиторії та натхненно говорить про творчість Івана Котляревського, Тараса Шевченка, до тонкощів розуміючи нелегке письменницьке ремесло...

Сам митець став писати вірші ще з юних літ. Уже перша поетична збірка заявила про невичерпні можливості письменницького обдарування Віктора Коржа. Його талант помітив відомий поет-пісняр Андрій Малишко і став літературним учителем молодого поета [2]. А через кілька років Віктор Корж був удостоєний Всеукраїнської літературної премії імені свого вчителя.

Силу любові до України, правди людського життя стала лейтмотивною у творчості поета. Його громадянська мужність і сміливість виявилася в одному промовистому вчинку, який засвідчений історією шістдесятництва.

У 1968-му році вийшов у світ роман Олесь Гончара «Собор». Талановитий митець і наш земляк був підданий нищівній критиці радянської партійної системи «за упереджене відтворення дійсності, паплюження комуністичних ідеалів». Проти митця була організована потужна кампанія засудження роману. Виступали підставні особи, у пресі з'являлися критичні статті з осудом Олесь Гончара. Саме молодий поет Віктор Корж у 1968-му році виступив на V з'їзді Спілки письменників України й зачитав «Лист творчої молоді Дніпропетровщини» на підтримку Олесь Гончара та його твору, на захист української мови [1]. Цей вчинок поета здобув повагу великого майстра слова, надихнув на подальшу творчу дружбу видатних митців слова.

Творчість Віктора Федоровича Коржа високо поцінував видатний поет-шістдесятник Дмитро Павличко. Митцеві подобалося метафоричне мислення дніпропетровського поета, перекладача з десяти мов світу, науковця. А ще головного редактора відділу художньої літератури дніпропетровського видавництва «Промінь», який виводив у світ багатьох молодих митців слова.

Віктор Корж створив свій неповторний поетичний стиль, запрошуючи читачів у спільну життєву подорож, поетичну казку зі щасливим кінцем:

Я знаю своє місце в поезії – воно тут,  
при Дніпрі, на лівому березі, воно тут,  
при джерелах столітніх, цілющих... [1]

#### **Список використаних джерел**

1. Лагода Н. Віктор Корж: чиста сила поетичного слова. URL: [https://www.dnipro.lib.dp.ua/Victor\\_Korg\\_poet](https://www.dnipro.lib.dp.ua/Victor_Korg_poet)
2. Павличко Д. Степова криниця // Корж В.Ф. Чиста сила. К.: Укр. письменник, 2010. С. 3 – 5.

**Мироненко Микола Андрійович**

канд. техн. наук, доцент, професор кафедри управління та адміністрування

*Український державний університет науки і технологій*

*м. Дніпро, Україна*

*mironik2004@i.ua*

## **ПОЕЗІЇ ІВАНА СОКУЛЬСЬКОГО У ЧАСО-ПРОСТОРИ УКРАЇНСЬКОЇ ДОБИ**

Цьогоріч у липні виповнюється 85 років від дня народження митця красного слова, громадського діяча та політв'язня радянських таборів Івана Григоровича Сокульського (1940 - 1992).

Головна привабливість поезії Івана Сокульського полягає у тому, що вона є поза часом: читати його вірші можна відкриваючи книгу на будь-якій сторінці. І для цього не потрібні жодні прив'язки до святкових дат чи шкільної програми.