

Варяничко М.В., аспірант за спеціальністю 051 Економіка

(Національний технічний університет «Дніпровська політехніка», м. Дніпро, Україна)

ТУРИСТИЧНІ МАГНІТИ ДНІПРОПЕТРОВЩИНИ

Туризм допомагає підвищувати впізнаваність та просувати культурні, створюючи міжнародний інтерес та привертаючи туристів з усього світу.

Державне агентство розвитку туризму (ДАРТ) з кожним роком розширює кількість туристичних об'єктів, осередків через реалізацію проєкту «Туристичні магніти». Станом на вересень 2023 року у проєкті представлено 170 локацій, які варто відвідати туристам. Серед невичерпного багатства красвидів та історичних артефактів, Дніпропетровщина сповнена туристичних магнітів, що приваблюють подорожніх з усієї України та світу. Дніпропетровщина представлена шістьма локаціями (рисунок 1) [1]:

1. Петриківський музей етнографії у селі Петриківка.
2. Токівський водоспад в Апостолівському районі.
3. Вільногірський кар'єр («Дніпровські Мальдіви»).
4. КЗК «Палац Культури» у Жовтих Водах.
5. Кар'єр Південного гірничо-збагачувального комбінату (ПГКЗ) у Кривому Розі.
6. Свято-Троїцький Кафедральний собор у Дніпрі.

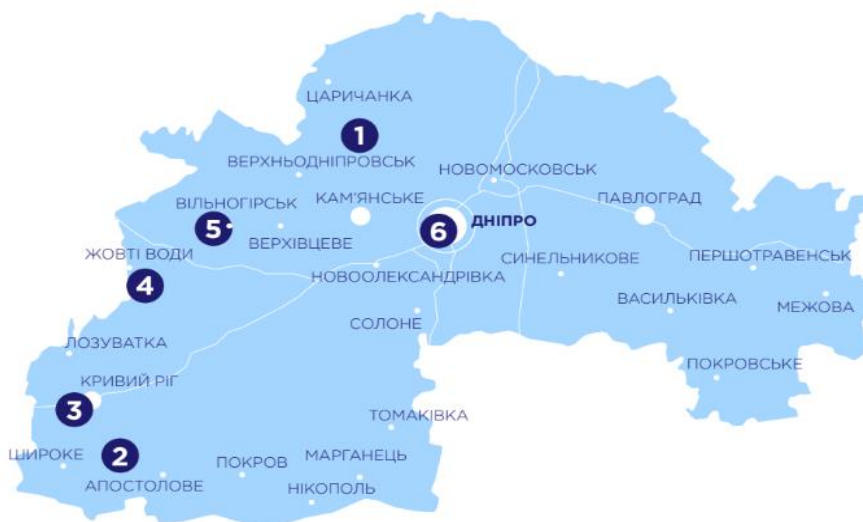


Рисунок 1 – Туристичні магніти в Дніпропетровській області [2]

Петриківський музей етнографії відомий своєю унікальною колекцією народного мистецтва та розпису. Цей музей є найбільшим центром, де зберігається та презентується традиційна українська народна культура. Петриківський розпис є одним з найвідоміших видів українського народного мистецтва, характерним для центральних регіонів України [3]. Він відзначається яскравими кольорами, геометричними та рослинними орнаментами, що символізують щедрість та красу української природи. Музей у Петриківці є не лише місцем зберігання та експозиції унікальних робіт майстрів петриківського розпису, але й центром, де проводяться майстер-класи, виставки, фестивалі та інші культурні заходи. Він приваблює туристів з усього світу, які цікавляться українською культурою та мистецтвом.

Токівський водоспад є одним з найвідоміших та найкрасивіших природних об'єктів регіону, що привертає увагу туристів. Токівський водоспад утворився на річці Токив, яка протікає через мальовничі ліси та долини південної частини Дніпропетровщини. Висота

водоспаду сягає кількох метрів, а його кришталево-чиста вода створює вражаючий вид. Водоспад Токів став не лише популярним туристичним напрямком, але й джерелом підтримки місцевого екотуризму та розвитку природної інфраструктури. Його краса надихає на збереження природних ресурсів та розвиток екологічної свідомості серед місцевого населення та відвідувачів.

Вільногірський кар'єр виник унаслідок видобутку вапняку в минулому, але сьогодні він став привабливим туристичним напрямком, що привертає тисячі відвідувачів щороку. «Дніпровські Мальдіви» здобули свою назву завдяки багатству води у кар'єрі та великій кількості сіро-блакитних відтінків води, що нагадують ті барви, які часто асоціюють з екзотичними курортами на Мальдівах.

КЗК «Палац Культури» у Жовтих Водах є культурним центром, який збагачує життя місцевого населення та сприяє розвитку культурного життя в регіоні. Цей заклад є місцем для проведення різноманітних заходів, включаючи концерти, виставки, театральні вистави, кіносеанси, майстер-класи та інші культурно-мистецькі події. «Палац Культури» є місцем, де проводяться освітні та культурні заходи для дітей та молоді, сприяючи їхньому розвитку та самореалізації. Цей заклад також відіграє роль у збереженні та просуванні культурної спадщини регіону, організовуючи заходи з вивчення історії, традицій та обрядів місцевого населення.

Кар'єр Південного гірничо-збагачувального комбінату відіграє важливу роль у видобутку корисних копалин, таких як залізна руда та марганець, і забезпечує важливу частину економіки регіону. Кар'єр ПГКЗ є важливим джерелом робочих місць для місцевого населення. Численні робочі спеціальності, пов'язані з гірництвом, технічним обслуговуванням та інфраструктурою, створюють можливості для зайнятості та розвитку кар'єрного зростання для місцевих жителів. Крім того, кар'єр ПГКЗ може мати великий екологічний вплив на навколишнє середовище через видобуток та обробку корисних копалин. Тому важливо, щоб комбінат дотримувався суворих екологічних стандартів та впроваджував сучасні технології для зменшення негативного впливу на навколишнє середовище.

Свято-Троїцький Кафедральний собор у Дніпрі є однією з найвизначніших та символічних споруд міста. Собор відіграє важливу релігійну та культурну роль, що робить його важливим об'єктом для місцевого населення та відвідувачів міста. Архітектурно Свято-Троїцький собор представляє собою величезну та монументальну споруду, яка вражає своєю красою та мистецтвом. Він став символом духовності та віри для місцевого населення і пам'яткою культурної спадщини міста. Крім того, кафедральний собор є місцем паломництва для віруючих, а також об'єктом інтересу для любителів мистецтва та архітектури.

У ДАРТ зазначають, що список «магнітів» не повний і буде розширюватися.

Туристичні магніти Дніпропетровщини можуть стати важливим каталізатором для економічного та культурного розвитку області, привертаючи інвестиції, збільшуючи туристичний потік та стимулюючи розвиток місцевої інфраструктури та підприємництва.

Список використаних джерел:

1. Державне агентство розвитку туризму України. URL : <https://www.tourism.gov.ua/>
2. Державне агентство розвитку туризму України. URL : <https://drive.google.com/file/d/1QiEuIVBgzBbw6VaZLDbGZ2FoZzl2mU7K/view>
3. Безугла, Л., Ігнат'єва, С., & Нікітін, Ю. (2023). Внесок ЮНЕСКО у розвиток туризму в Україні та країнах Європейського Союзу. *Економіка та суспільство*, (58). <https://doi.org/10.32782/2524-0072/2023-58-67>